

UN PROYECTO TEATRAL DE
YOLANDA BLANCO

ESCRITO Y DIRIGIDO POR
JOSÉ LUIS ESTEBAN

HELLO YOLY PRESENTA

TAL VEZ SEAS TÚ

TEXTO Y DIRECCIÓN
JOSÉ LUIS ESTEBAN

INTÉRPRETE
YOLANDA BLANCO



Hello Yoly

PDF
INTERACTIVO

TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**
ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

SINOPSIS

TAL VEZ SEAS TÚ es una comedia, una oportunidad que la protagonista no dejará escapar.

Paulina Cifuentes, una presa acusada de estafa, ofrece su punto de vista para demostrar que los hechos por los que ha sido detenida no son sino una sucesión de inoportunas casualidades que la muestran como verdugo, cuando la realidad es que es una pobre víctima. **El público tiene una misión:** decidir si merece o no la libertad.



Paulina, embaucadora, mira directamente a los ojos del espectador. Está aquí y ahora. Es divertida y elocuente. Resulta hipnótico escuchar su ensayado discurso. Los flashbacks, por el contrario, muestran a *Paulina* en esencia. ¿A qué se dedica una adolescente con un padre en la cárcel y una madre dominante? ¿Quiénes son sus amigos? ¿Se ha enamorado alguna vez? ¿Adora jugar al *Monopoly*? ¿Usa el transporte público? ¿Le gustan los mimos? Y lo más importante: ¿saldrá *Paulina* de la cárcel?

TAL VEZ SEAS TÚ la respuesta a todas estas preguntas.

Hello Yoly



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**



EL PROYECTO

TAL VEZ SEAS TÚ es una producción de **HELLO YOLY**, la plataforma creada por la actriz **YOLANDA BLANCO** para sus proyectos personales, que inauguró su trayectoria con **Esperando al Karma**, una de las grandes revelaciones del teatro aragonés la temporada pasada. La dramaturgia y la dirección del espectáculo corren a cargo de **JOSÉ LUIS ESTEBAN**. Con una larga trayectoria como actor, dramaturgo y poeta, **Esteban** firmó su primera dirección escénica en Bilbao, en 2019, con el espectáculo **V.E.S. (Me miras, luego existo)**, una propuesta multimedia estrenada en Pabellón 6. De la dirección técnica del espectáculo se ocupa la prolífica productora **Factory Producciones**. El equipo técnico y artístico está compuesto por personal experto de larga trayectoria profesional, así como jóvenes promesas emergentes que hacen converger sus talentos para ofrecer esta relectura irónica, tierna y salvajemente contemporánea de la eterna figura del pícaro.



© Jose Vitegatin



© Anabel López

Hello Yoly



info@yolandablancoactriz.com



+34 616 616 222



@yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

INSPIRACIÓN

TAL VEZ SEAS TÚ es la historia de una pícara del siglo XXI.

TAL VEZ SEAS TÚ es una comedia contemporánea, en formato monólogo, que cuenta la fascinante y accidentada historia de *Paulina Cifuentes*, la famosa estafadora que hace unos años saltó a todos los informativos por intentar estafar con promociones inmobiliarias inexistentes a los pacientes del hospital geriátrico en el que trabajaba.

Encarcelada por estafa, fraude fiscal, hurto y 'no sé qué más', *Paulina* se ha presentado voluntaria para participar en un programa de Reinserción Preventiva. Se le ofrece la posibilidad de mantener un encuentro-evaluación con un grupo de expertos que dictaminarán, después de examinar con atención la vida y las extraordinarias vicisitudes por las que ha atravesado, si merece una segunda oportunidad en la sociedad libre.

Paulina, pues, debe convencer a los expertos de su total rehabilitación y reconocimiento del daño cometido. Y eso es difícil, porque ella lo único que reconoce es que todo el mundo la juzga desde un punto de vista equivocado y que, por tanto, es una víctima dentro de una sociedad injusta que malinterpreta su tendencia a trabajar por el bien común.

Desde muy pequeñita aprendió a conocer y valorar a las personas basándose en un prejuicio muy simple y muy sencillo de cumplir: TAL VEZ SEAS TÚ. Mi salvación.

Los expertos decidirán al final del espectáculo si *Paulina* merece salir con ellos a la calle o, por el contrario, debe seguir penando sus delitos en la estrecha celda de su camerino.

Es decir, será el público el que determinará el final de esta historia.

Paulina Cifuentes es la última actualización de una de las figuras más exitosas de la tradición popular española. Cualquier espectador de este país es capaz de reconocerla allá donde la vea. El pícaro –como antes su primo lejano, el bufón de corte– es la representación del inconformismo, de la transgresión, de la crítica social.

Al igual que le ocurre al *Buscón de Quevedo*, la familia de *Paulina* es lo menos ejemplar que imaginarse pueda. Como *Lázaro de Tormes* (y *Escarlata O'Hara*), ella se ha propuesto nunca, nunca más volver a pasar hambre. Como la pícara *Justina*, su lengua es rica y fluye plagada de *conchetos*. Como *Guzmán de Alfarache*, tiene una moral y una ética muy personal..., como debe ser. Como *La lozana andaluza*... Bueno, en realidad *Paulina* no se parece en nada a *La lozana andaluza*.

Pero cuidado. No todas las cosas que hacen reír son divertidas. Ni radiantes. Ni inofensivas.

Y *Paulina* no tiene nada de inofensiva.

Su historia tampoco.



Hello Yoly



info@yolandablancoactriz.com



+34 616 616 222



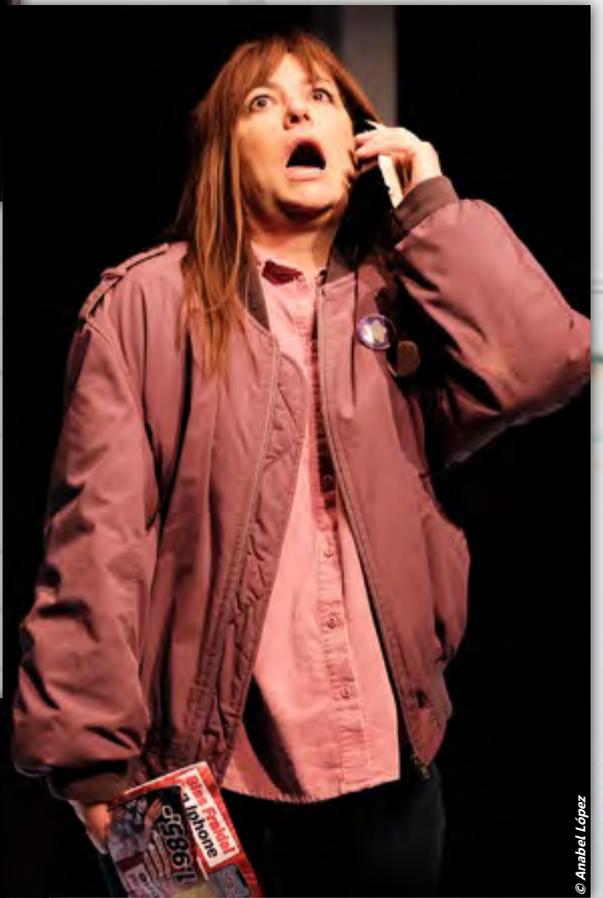
@yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**



Hello Yoly

✉ info@yolandablancoactriz.com 📞 +34 616 616 222 📷 @yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

José Luis Esteban es el **DRAMATURGO** y **DIRECTOR**



JOSÉ LUIS ESTEBAN

Actor, dramaturgo y poeta.

Licenciado en Filología Hispánica.

En 2021 ha sido galardonado con el *XXIX Premio Teatro de Rojas*, que se otorga en Toledo, al *Mejor Texto de Autor Español*, por su obra *Don Quijote somos todos*.

En el año 2020, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza le otorga el galardón de *Alumno distinguido*, como reconocimiento a su trayectoria.

Como dramaturgo, ha publicado varios libros y estrenado una docena de piezas teatrales.

En 2016 escribe y protagoniza el monólogo *Arte de las putas*, libremente inspirado en el poema de *Nicolás Fernández de*

Moratin. Dirección, *Carlos Martín*. Espectáculo recomendado por la Red Nacional de Teatros y Auditorios.

En 2017, *Emedous Producciones* estrena su dramaturgia *La novia de don Quijote*, interpretada por *Mercedes Castro* y dirección de *Zé García*.

En febrero de 2018, *Teatro del Temple* estrena su versión escénica de *El Crítico*, de *Baltasar Gracián*, por cuya dramaturgia fue candidato al mejor texto adaptado en los Premios Max 2019.

En 2020, *Teatro del Temple* estrena su dramaturgia *Don Quijote somos todos*, que ha sido seleccionada por la Fundación SGAE para ser editada dentro de su colección AutorExpress.

Ha compuesto y estrenado numerosas dramaturgias inspiradas en materiales poéticos, indagando en las relaciones entre poesía, música y teatro: *Territorio Beat* (2000), *No siempre fui tan feo* (2008), *Amores feos* (2012), *El alma en vilo* (2017), *Abre la puerta* (2018).

En 2008 gana el primer concurso *Fomento de la literatura dramática*, convocado por el *Centro Dramático de Aragón*, con la obra *El ejército invisible*.

En 2019 publica su primer poemario: *Big bang*, a cargo de *Pregunta Ediciones*.

Más de 60 producciones, entre aragonesas y nacionales, avalan su dilatada carrera como actor de teatro, cine y tv.



Hello Yoly



info@yolandablancoactriz.com



+34 616 616 222



@yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

Yolanda Blanco es la **ACTRIZ** y **PRODUCTORA EJECUTIVA**



YOLANDA BLANCO

Actriz, productora y guionista.

Diplomada en Interpretación, Escuela Internacional de Teatro Mar Navarro de Madrid.

Diplomada en Interpretación, Escuela Municipal de Teatro de Zaragoza.

Grado Superior Producción Audiovisual, Espectáculos y Eventos.

Desde 2003, ha compaginado su carrera como actriz y presentadora de eventos, con su trabajo en televisión, delante y detrás de las cámaras.

Actualmente encarna personajes en montajes teatrales de producción propia, como *ESPERANDO AL KARMA*, y

en *LOS MUNDOS DE AMELIA*, *CANCÚN* y *CABARET SANGHAI*, producidas por *Factory Producciones*.

También ha sido reparto con *Teatro del Temple*, *Nueve de Nueve Teatro*, *Ocioimagen*, *Tranvía Teatro*, *Compañía de Pilar Molinero*, *Teatro imaginario* y *Producciones Al Alimón*.

Desde 2007, forma parte del elenco de *Oregón TV*, programa de humor producido por *ZapZap Media* para *Aragón TV*.

La hemos podido ver en otros programas de la televisión autonómica aragonesa, así como en producciones de *La 2* y *Canal +*.

Las compañías *PAI*, *Producciones Viridiana*, *Gozarte*, *Cabaret Dada*, *Starkytch*, *LaClac Teatro*, *Lagarto Lagarto* y *Coscorrón* han contado con ella para sus espectáculos de animación.

De 2012 a 2020 ha desarrollado una polifacética carrera de guion, producción y dirección dentro del organigrama de *Delrío Comunicación Audiovisual*, creando formatos como *Un lugar para quedarme*, *El Guiñote*, *Un Viaje Exquisito* o *Reino y Corona*.

Agujero de Gusano, *La Pera Limonera*, *La Repera*, *Los Artigas* o *Canal Saturno* son otras producciones de *Aragón TV* donde ha desarrollado funciones técnicas y creativas.



Hello Yoly

✉ info@yolandablancoactriz.com 📞 +34 616 616 222 📷 @yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE YOLANDA BLANCO

ESCRITO Y DIRIGIDO POR JOSÉ LUIS ESTEBAN

PRENSA

TAL VEZ SEAS TÚ se estrena en el Teatro del Mercado de Zaragoza el día 13 de enero de 2022.



El Periódico de Aragón, 12/01/2022



El Periódico de Aragón, 10/01/2022



TE RECOMENDAMOS...

...la obra 'Tal vez seas tú', en el Teatro del Mercado

Paulina Cifuentes, una presa acusada de estafa, ofrece su punto de vista para demostrar que los hechos por los que ha sido detenida no son sino una sucesión de inoportunas casualidades que la muestran como verdugo, cuando la realidad es que es una pobre víctima. El público tiene una misión: decidir si merece o no la libertad. Paulina, embaucadora, mira directamente a los ojos del espectador. Es divertida y elocuente. Resulta hipnótico escuchar su ensa-

yado discurso. Los flashbacks, por el contrario, muestran a la protagonista en esencia. ¿A qué se dedica una adolescente con un padre en la cárcel? ¿Se ha enamorado alguna vez? ¿Adora jugar al Monopoly? Y lo más importante, ¿saldrá Paulina Cifuentes de la cárcel? Tal vez seas tú la respuesta a todas esas preguntas.

- LUGAR: TEATRO DEL MERCADO
- HORA: 20.00 HORAS
- PRECIO: 20 EUROS

El Periódico de Aragón, 13/01/2022

Yolanda Blanco interpreta a una pícara del siglo XXI en el Teatro del Mercado

La actriz estrena el montaje 'Tal vez seas tú', con dirección de José Luis Esteban

ZARAGOZA. La actriz, productora y presentadora Yolanda Blanco regresa al Teatro del Mercado de Zaragoza con el nuevo espectáculo 'Tal vez seas tú', una comedia contemporánea con mensaje en la que da vida a Paulina Cifuentes, una famosa estafadora que hace años fue noticia en todos los informativos por intentar embustear con promociones inmobiliarias inexistentes a los pacientes del hospital geriátrico en el que trabaja.

En este montaje, que cuenta con dramaturgia y dirección del actor zaragozano José Luis Esteban, el público juega un papel muy importante, ya que al final de la obra debe decidir si Paulina, encadenada por estafa, merece ser liberada o ha de seguir encierrado sus culpas en prisión.

En la obra que podrá verse en el Mercado desde mañana hasta el domingo, el personaje que interpreta Yolanda Blanco es una actualización de uno de las personajes más representativos de la tradición popular española: el pícaro que aparece en la literatura medieval. Una de ellas es José Luis Esteban, a quien llamó a principios de 2020 para contarle que quería enfrentarse de nuevo en solitario ante el público y que le gustaría que él dirigiera y guiara a un profesional como él, como ayer la actriz junto a José Luis Esteban y el gerente del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y de la Imagen, José María Turmo, durante la presentación de este espectáculo en el Teatro Principal de la capital aragonesa.



La intérprete, ayer, en la presentación de 'Tal vez seas tú'. FOTOGRAFÍA: BARRA2

La otra persona que Blanco quiso destacar de manera especial es Carmen Pérez, ayudante de dirección y de producción, una de esas personas que siempre trabaja detrás y sin ella esto no habría sido, según.

«La comedia más profunda» La intérprete reconoció que el proceso de creación de este montaje «no ha sido nada fácil». Es la primera vez que se dirige a sí sola. José Luis es un director exigente y le aprendió mucho con él. Así mismo, también destacó que se trata de una comedia más profunda que su anterior producción, 'Esperando al karma'.

El actor y director José Luis Esteban comentó que esta comedia

LA CIFRA

4

Funciones. La obra 'Tal vez seas tú', de 70 minutos de duración, puede verse este jueves, viernes y sábado (20.00) y el domingo (19.00). José Luis Esteban firma la dramaturgia y la dirección del espectáculo, una producción de Hello Yoly, la plataforma creada por la actriz Yolanda Blanco para realizar sus proyectos personales, que inauguró con 'Esperando al karma'.

es una maravillosa manera de explicar las cosas más terribles. Por otra parte, estoy convencido de que el gran problema, la gran enfermedad que amenaza mi oficio es el aburrimiento. No es este el caso, sino que quiero ser un ejemplo de teatro popular, en el mejor de los sentidos, al que todo el mundo pueda acercarse. Eso sí, con muchas cosas -recalcó-. Es una historia divertida, llena de ingenio por parte de Paulina, de recursos sorprendentes, y que está poco narrada en nuestro teatro. Por eso creo que va a ser sorprendente para el público. También incluye una dosis de sarcasmo y de crítica social profunda.

PEDRO ZAPATER

Heraldo de Aragón, 12/01/2022



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**



Hello Yoly

✉ info@yolandablancoactriz.com 📞 +34 616 616 222 📷 @yolandablanco_actriz



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**

ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

DATOS GENERALES

TÍTULO TAL VEZ SEAS TÚ

PRODUCE Hello Yoly

GÉNERO Comedia

DURACIÓN 70 Minutos

DIMENSIONES ESCENOGRAFÍA

ALTO 2,7 m

FONDO 5 m

ANCHO 5,15 m



FICHA ARTÍSTICA

REPARTO Yolanda Blanco

DRAMATURGIA y DIRECCIÓN José Luis Esteban

AYTE. DIRECCIÓN Carmen Pérez

PRODUCCIÓN Yolanda Blanco y Carmen Pérez

DISEÑO ESCENOGRAFÍA Laura Sanz

CONSTRUCCIÓN ESCENOGRAFÍA AKontraveta

VESTUARIO Y ATREZZO Laura Sanz y Hello Yoly

DIRECCIÓN TÉCNICA Factory Producciones

DISEÑO ILUMINACIÓN José Antonio Royo

ESPACIO SONORO José Videgaín

CARACTERIZACIÓN Ana Bruned

ASESORA EXPRESIÓN CORPORAL Amparo Nogués

DISEÑO GRÁFICO José Videgaín

FOTOGRAFÍA José Videgaín y Anabel López

COMUNICACIÓN DIGITAL Alicia Gasión

PRENSA Carmen Pérez y Yolanda Blanco

DISTRIBUCIÓN Hello Yoly y Mario Ronsano

PRODUCCIÓN EJECUTIVA Hello Yoly

Hello Yoly



TAL VEZ SEAS TÚ

UN PROYECTO TEATRAL DE **YOLANDA BLANCO**
ESCRITO Y DIRIGIDO POR **JOSÉ LUIS ESTEBAN**

 [teaser en Vimeo](#) 

www.yolandablancaactriz.com

 info@yolandablancaactriz.com

 [616 616 222](tel:616616222)

 [@yolandablanca_actriz](https://www.instagram.com/yolandablanca_actriz)

Hello Yoly

¿QUIERES RECIBIR
TODA LA
INFORMACIÓN
EN TU EMAIL?
ESCANEA
CON TU MÓVIL

